

A kör négyszögesülése

Ez ennyi:



Körből káró. De valamikor ezt komolyabban gondoltam. Ha feltételezzük, (lehetetlen!), hogy a kör kerülete négyfelé osztható, a körből négyszög (négyzet) így lehet:



Ezt meg is írtam, sokfelé. Kis figura ez, így, de ha tényleg kialakul egy négyszög, még inkább (lásd az ábrát):



Itt közbeiktattuk a kör (feltételezett) 4 vonalekvivalensösszegét stb.

A szívről rengeteg mindent összeírtak. Szép Ernő után még én is ott kullogok valahol a sorban. Szív, fű-gyökérnyi markolás, ahogy magadba te mindig visszakapaszkodsz. Nem kapaszkodom vissza. Meghalt, akit utoljára ÚÚÚÚGY szerettttem, nem lehet elegendő múlt időben írni a Totyi verebem, huszonnyolc év után (véggépp?) madár nélkül maradni. (Még feleségem igyekezetén is elgyötörten mosolygok, hogy ő nekem úgy szeretne madarat; ő is tudja, madár nem *egyenlő* madár.)

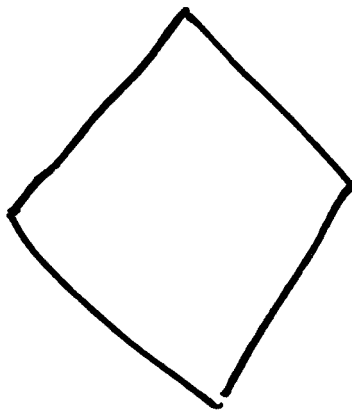
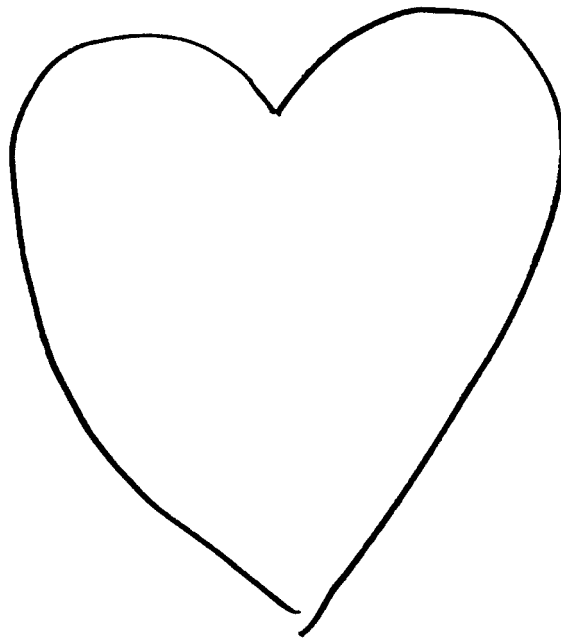
Szép Ernő verskötetei átnézendők szívre fel, Bartos Tibor Magyar Szótára, e címszavak vannak a 2. kötetben is: nem sorolom. Megnézni! Nem mókaságból foglalom itt a helyet. Nemes Nagy Ágnesnél a szív mint-ha madár-szilánkra szakadna szét stb. Amikor nekünk 1976-ban, nem is, 1977-ben így szétdarabolódott a megszületni nem engedett gyerekünk, jöttek a madarak. Szpéró, Samu, Éliás, Tóni... Aliz, Totyi végül, mind a többiek. Graham Greene azt idézi egy könyve elején, hogy a szívnek vannak olyan zugai, melyek nem is léteznek, míg a fájdalom ki nem tölti őket. Baszok én a fájdalomra! A kitöltésre! De a dolog igaz. A szív is ilyesmi. Semmi részlete nem ismerhető, és létre se kell jönnie. Vagy van, vagy nincs. Nekem a Totyi halála után nincs szívem. (Lásd Chandler, Terry: szívem... erre Marlow bús detektív: a kígyónak is van. A kígyó oké állat. Semmi közöm a hasonlatokhoz.) A szív valahogyan az, ami ha megáll is, ha megszakad is, olyan csak, mintha sosem lett volna. Én, akkor hát, szégyellem bevallani, mindig a szívben hittem. Ez az lett volna, hogy apám nem csinál meg anyámnak.

Azért hát a végső szívdobogás az, ha meg sem csináltak.

De:

én azért megcsináltam az alábbi rajzokat.
(Még többet is, de ezeket válogattam.)

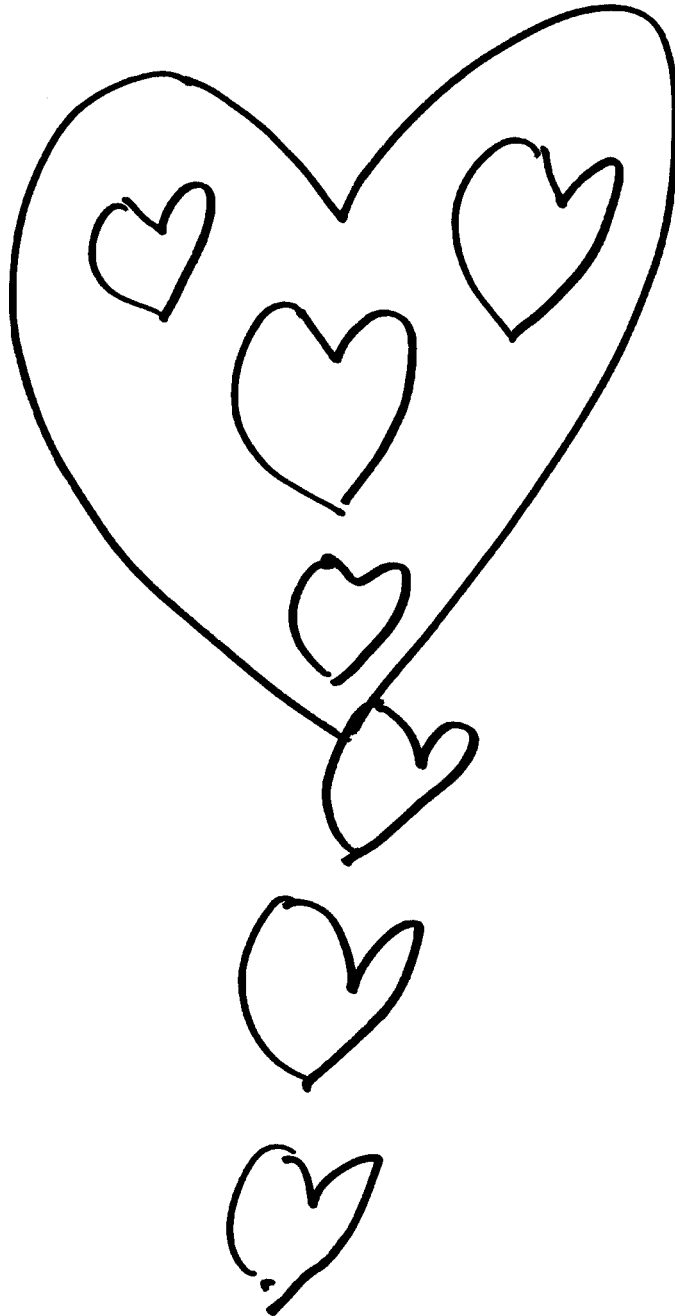
Kis függő:
a KÖR négyrészesülése



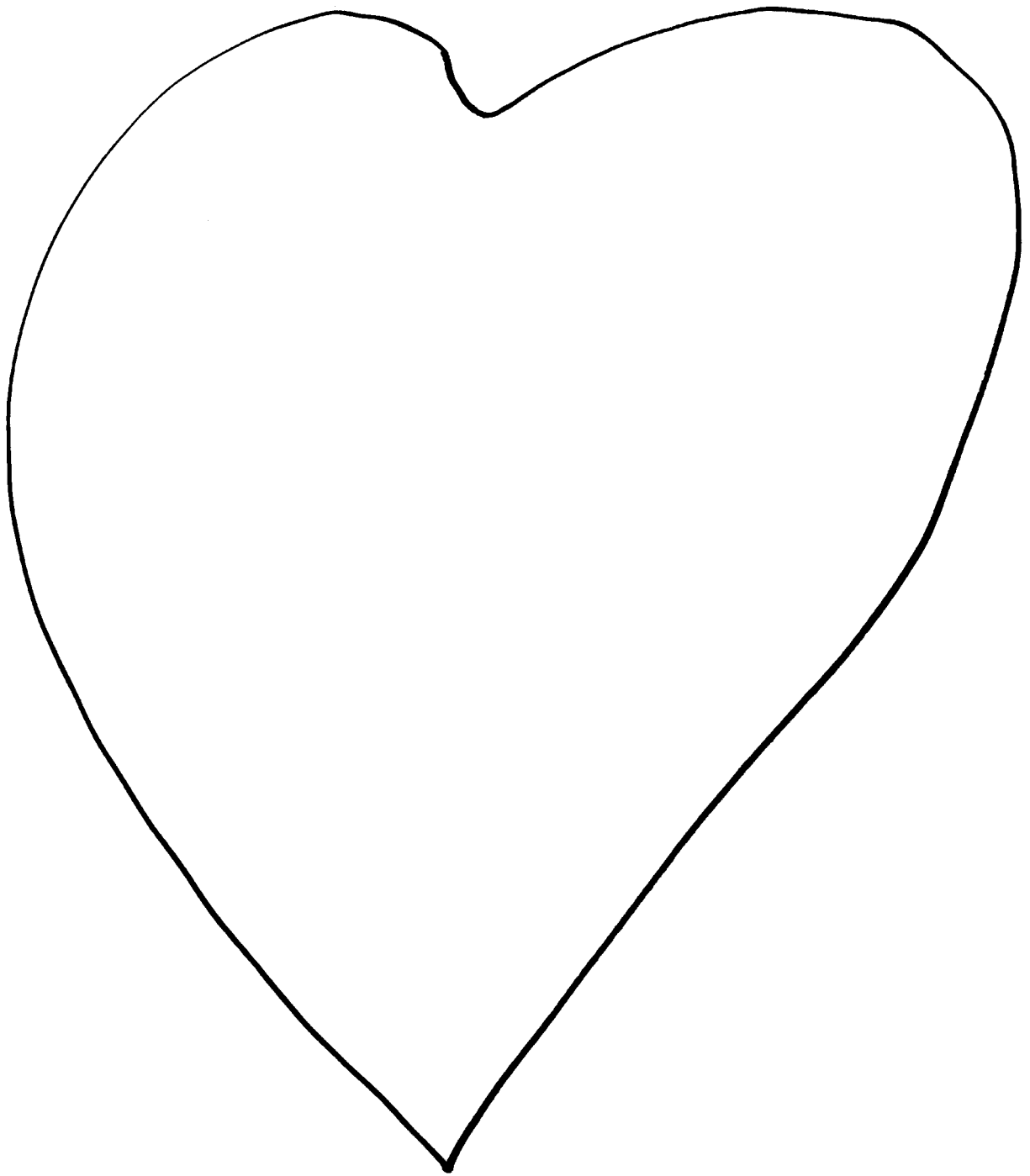
Káro

B 2005

FB 2005



A ziro' ch'v

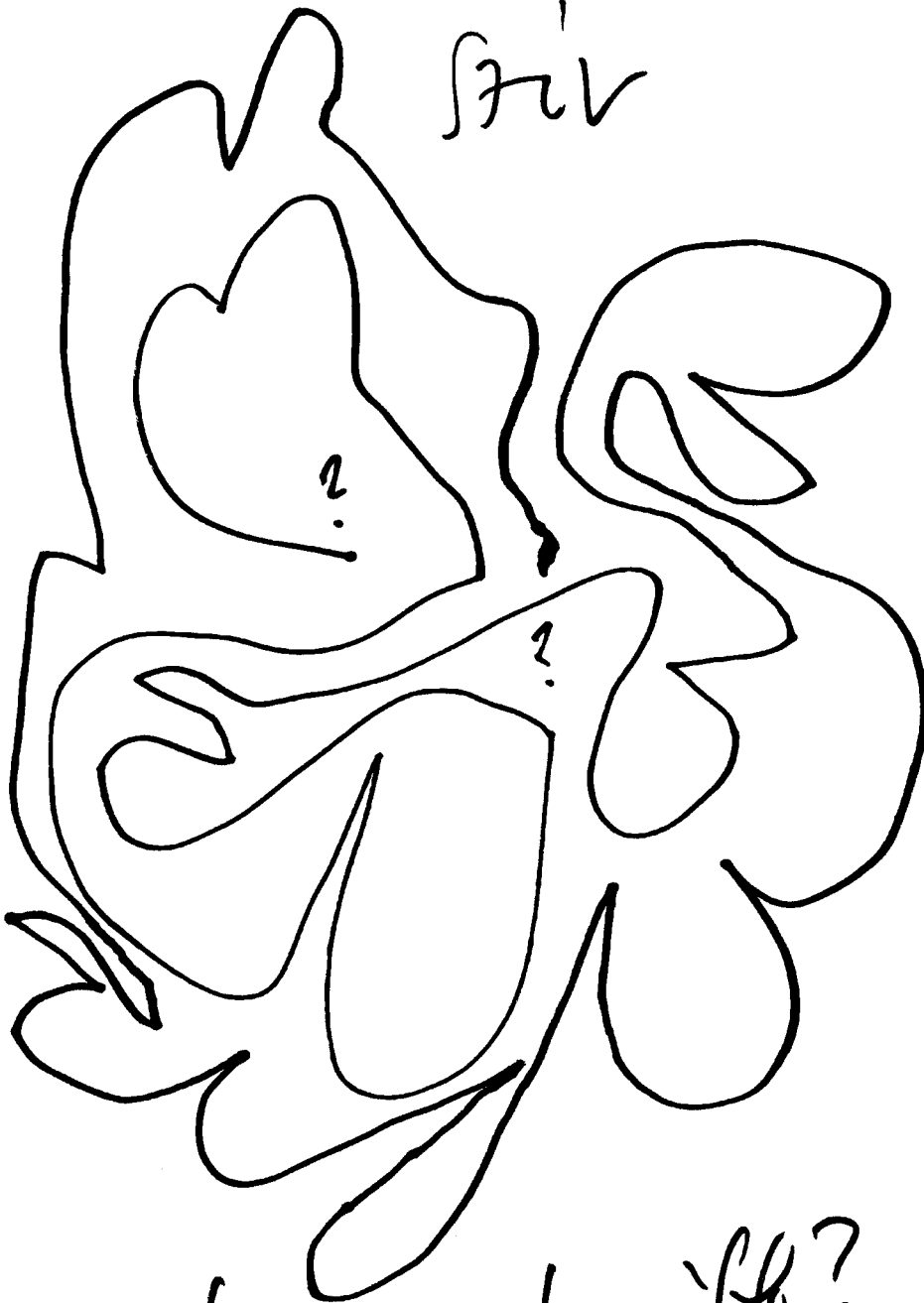


Mir mint kebel

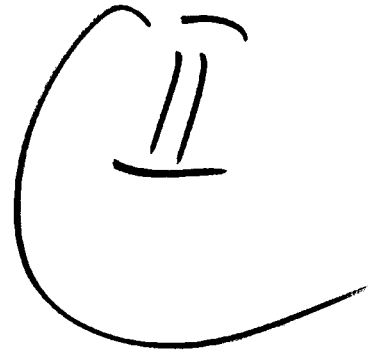
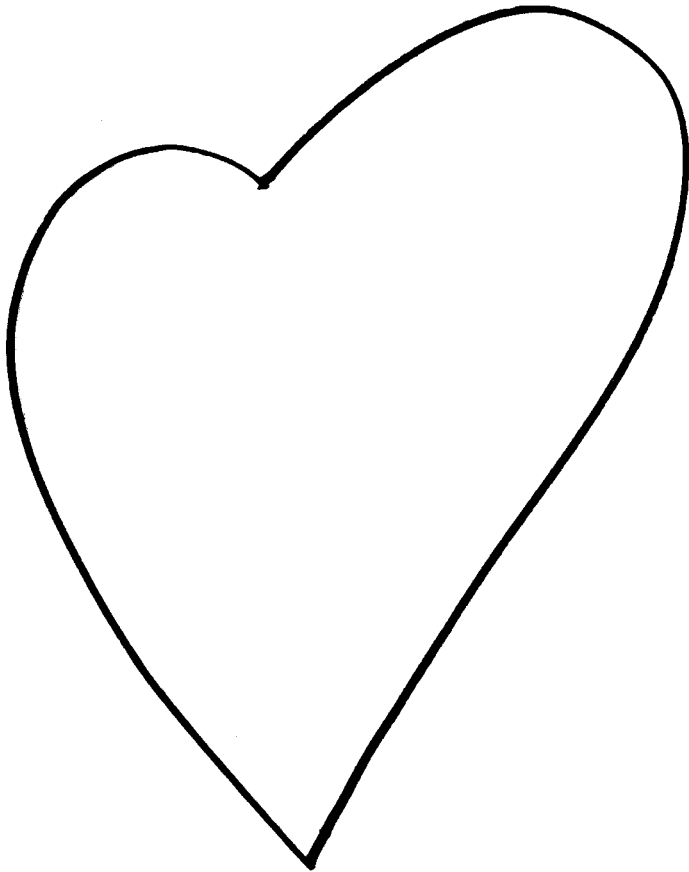
A small, handwritten mark or signature, possibly a stylized letter or a decorative flourish, located below the text.

Az amőba az abszolút

stiv



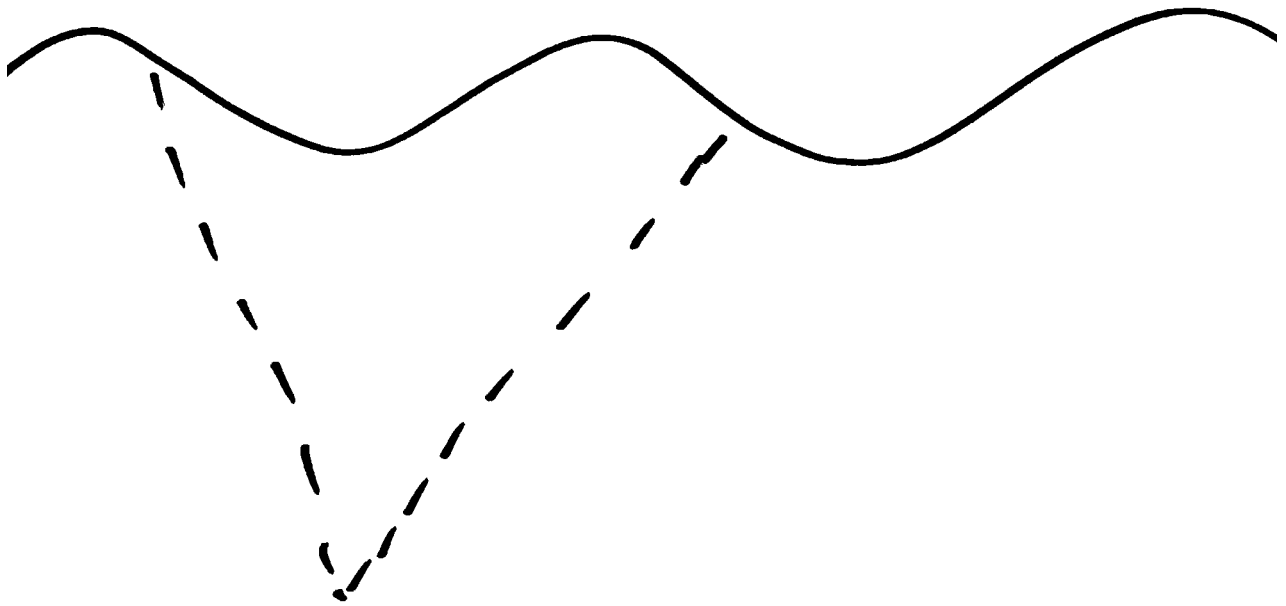
Van tovább?
És hogyan tovább?



A szív a
Csejzenyűlt
Tanácsa

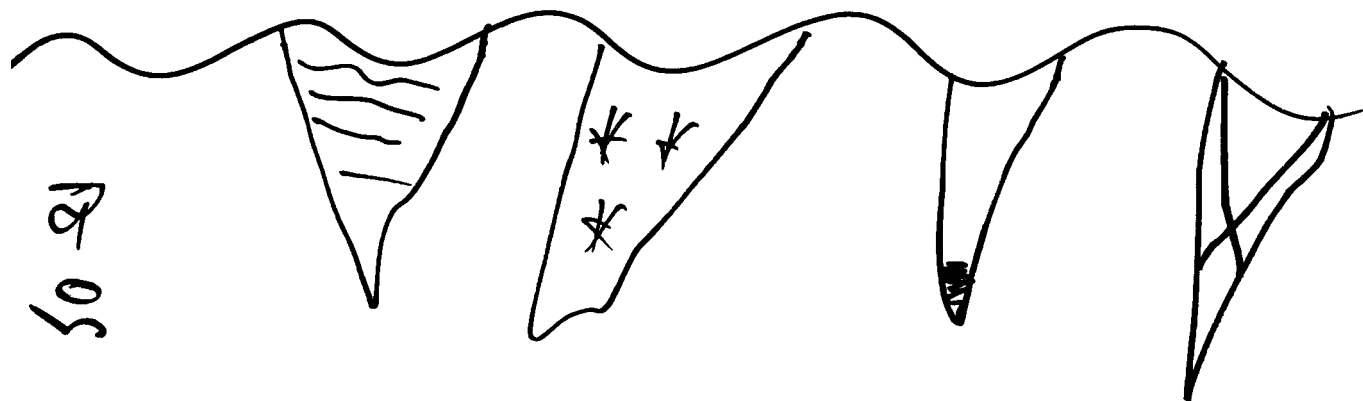
10 05

Híralleltócs
titros onve



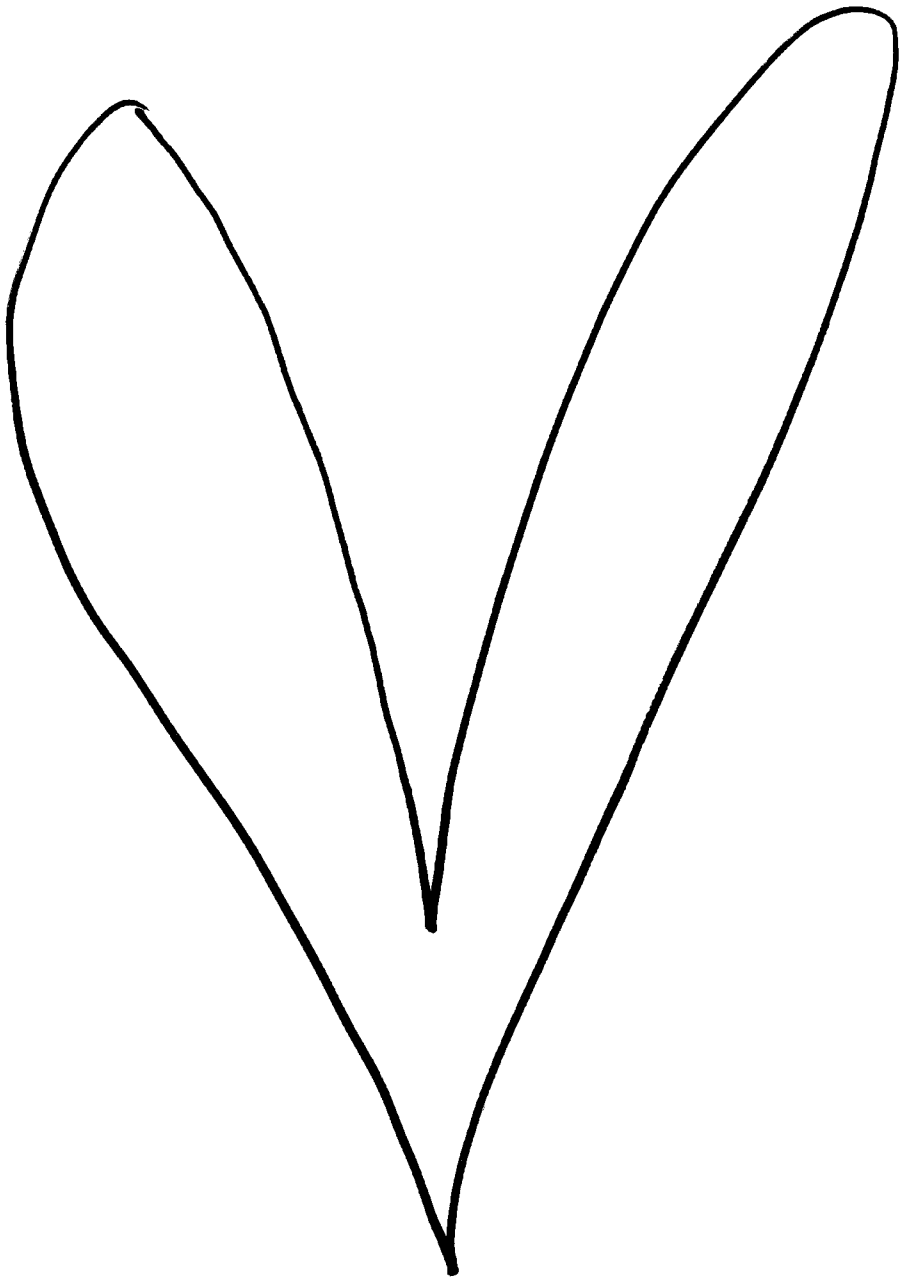
("A pöföban⁴")
10 05

„Dej av'ò alà qaradni, miv!”



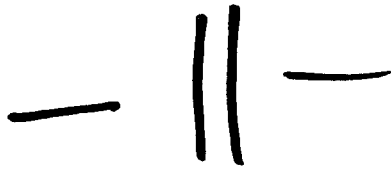
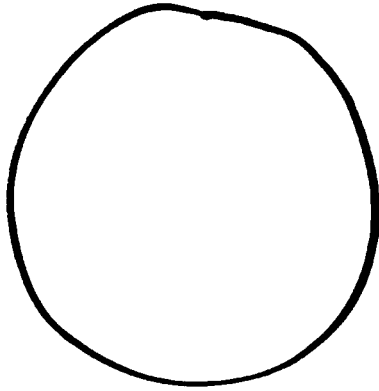
frìch wint qaradò tangàk

K 0000

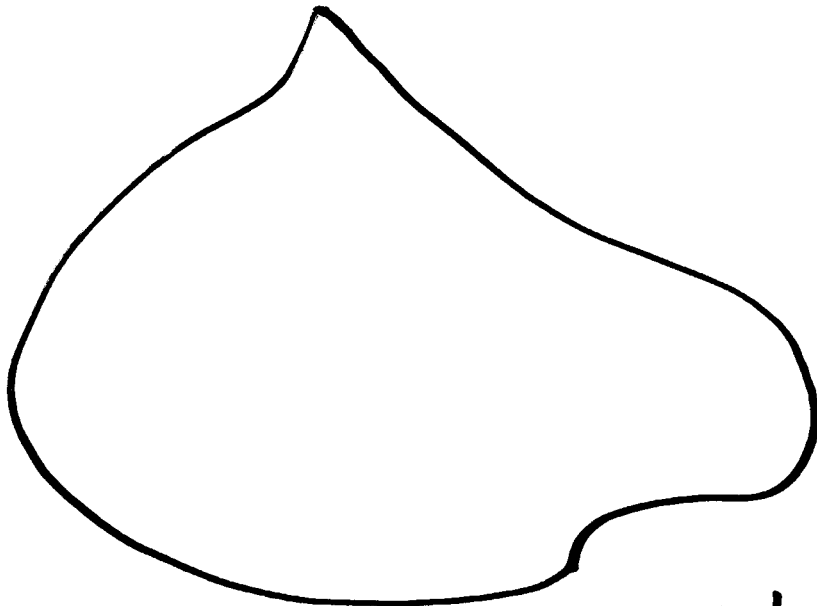


A két kör szimmetriája

A kör négyesülete

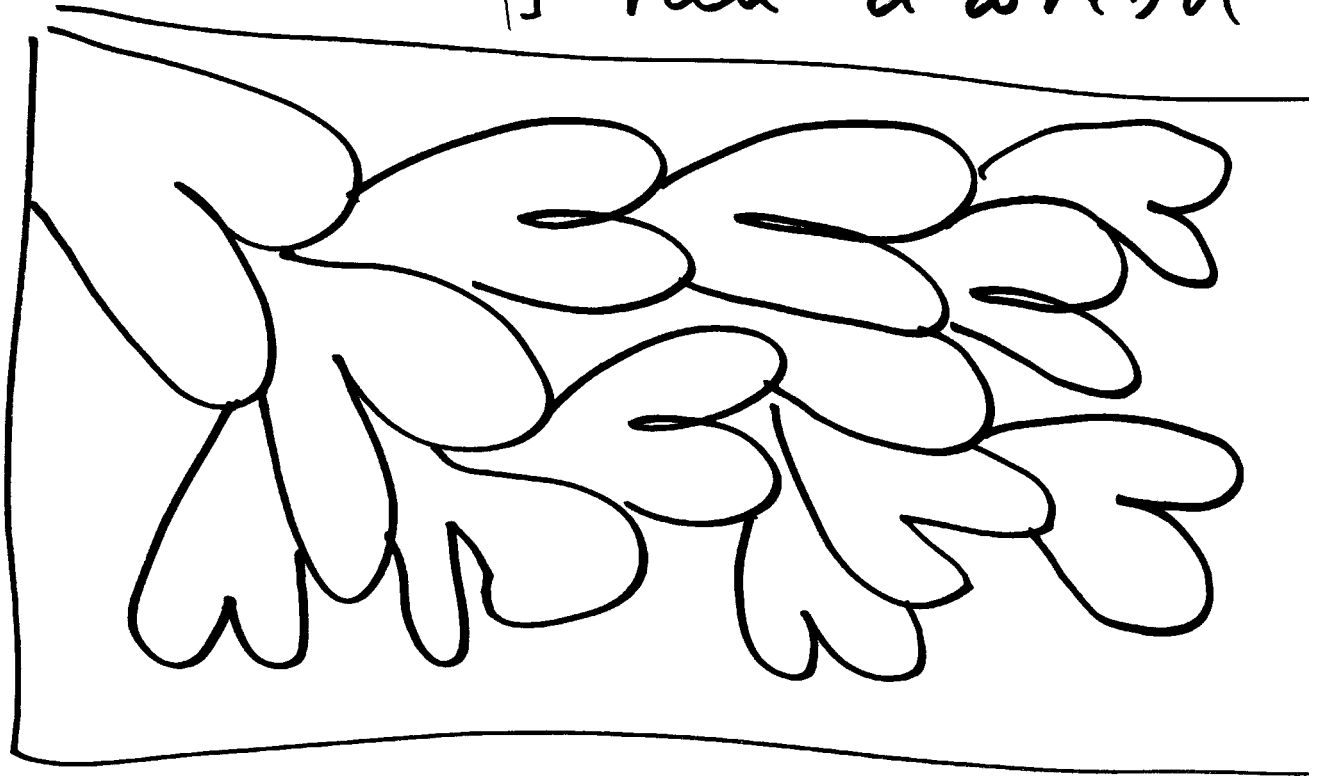


1805



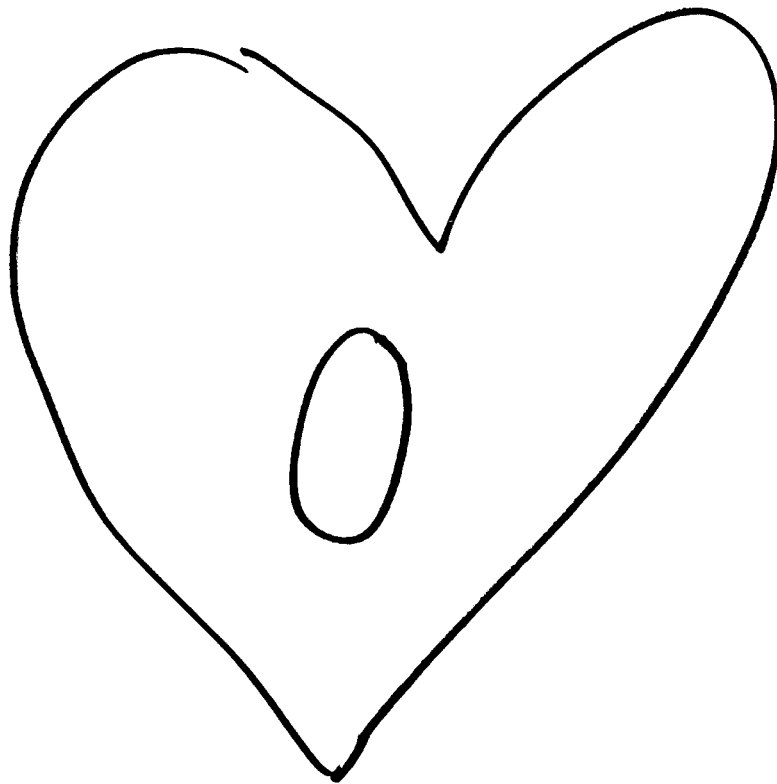
En vízparti vesülete

A polat útja nívvel
is van előzetve



1005

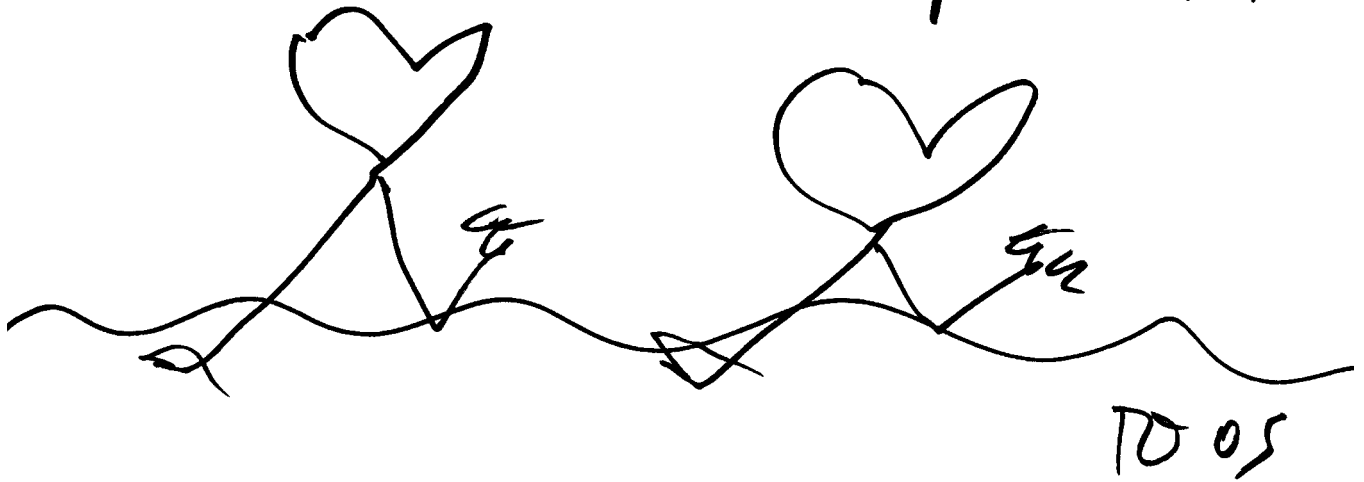
A szív helyett a 0!



50-21

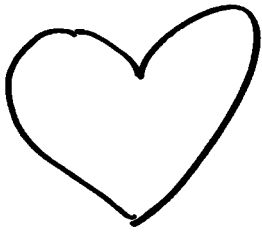
A hülye szív

Nem u. a. a főr' lép kétszer



u. a. fofóba (Mérarleitaa)

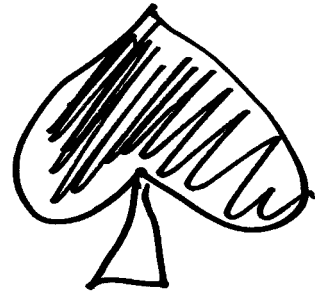
Èn viint kör



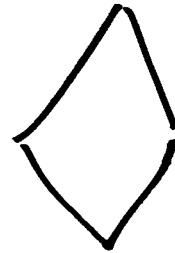
Èn viint treff



Èn viint pikk
(úr)



Èn viint karó



1005

Nem valami nyugodt a szívem. Ennyi talán... hallható. De nem dobogjunk bele. Fogjuk vissza magunkat... és én már el is múltam.

Szevasz, Totyi. (És a többiek, szivek. Verébszivek etc.)

T. D.

Mi hi jeni
forever

Totyi →
madaraim halála után
105 nappal